

מענטזת עם קלאסה

ראיון מיכאלה

ענת קורן

פרטים : www.michelabellydance.co.uk ; info@michelabellydance.co.uk

"אני רקדנית בטן שמוחתת את גבול הריקוד" מעידה על עצמה מיכאלה סנדור (36). "אני רוקדת לצילי מוזיקה קלאסית וגם לשירי אום כלתום. חשוב לי להביא את הריקוד הבטן לתחום המחול ולקרר את האגושים לריקוד, שהוא ממש בין מדרה למערב". מיכאלה, שמשלבת את הריקוד הריטואלי עם אלמנטים חדשניים, יוצרת פילוסופיה חיים. ללונדון היא הגיעה לפני 11 שנה.

איך הגעת לשילב הזה?

"עבדתי עם האמן סטיבן אברב, שחקר תנועה בצירוף לתערוכה שהכין בגלריית המיז בבוטנינג היל. אני רקדתי והוא צייר. בזמן שצייר אותי היה שמעויע נעימות קלאסית בהנחה, ואני רקדתי לצילי באך וא' חרים. לפני שנה סטיבן חגג וימוולדת 60 עם אחיו התאום ליונל, עורך הפינגושל טיימס, ומתנתי הייתה הופעת ריקוד בטן. הוא חיבר אותי לצילן ג'יימי ולטון. ויחד ניבשו טופע מיוחד כפיני 200-מחממים מכו-בדים - באולם המודרני של הרויאל אופסיטל, בצ'לסי - בינחם: האינברדיס, סר האודיו סטרינג, נשיא סוני, מרגרי סקריטוני, נשיא חב' פירסון שבבעלותה הפייננשל טיימס, אנשי קשורות ופוליטיקאים."

איך הם קיבלו את זה?

"רובם בחתלהבות, אחת החמינה בטענה שאת באך מנגיני בכנסיה... למרות שלבשתי שמלה צנועה. ככה התחיל 'הרומן' המקצועי שלי עם ג'יימי."

היכן את מופיעה?

"עד למפגש עם ג'יימי הופעתי בעיקר במועדונים ובמסעדות כמו: Fez, Darbuka, Souk ו-Momo - במ' סיבות פרטיות, בחתונות, בר-מצווה ועוד, כולל הופעות בח'ל. שלוש פעמים השנה העליתי את המופע: 'חאפ' לה', שהפקתי ובינתי עם רקדנית הבטן, לילי גאור, הזמרת אביבית כספי וג'ון דרבווקה, טים גארסייה, לילי באה מת' חום הפסיכותרפיה ומביאה כיוונים אחרים לריקוד - שב' רובו מובסס על אימפרוביזציה ואינטראקציה."

לאן אתן נודדות?

"כעת אנחנו נובדות על מופע לשנים, כמו בימי עברו כש' נשים רקדו כפיני נשים ונוצרת דינמיקה מופלאה. כיוון נו' סוף הוא להביא את ריקודי הבטן לתיאטרון תנועה."

את גם מלמדת ריקודי בטן?

"יש לי תלמידות רבות לונדון שאני גם משתפת בהופעות טכניקת הריקוד שאני מלמדת מאפשרת דרך להבעת האוף' בחושים הטובעים באשתי. לישראליות פתחנו הוג' כ'סיפור פשוט, ואני שמחה, כי זה מקרב אותי לקהילה."

ולבריטים?

"תתפלא, אבל היו לי תלמידים גברים. בעיקר רקדנים ש' צו להתנסות בריקוד מזרחי. הרקדן והכוריאוגרף הישרא' לי, דניאל ויס, למד את הריקוד אצלי, והוא משלב אותו במופעי באנגליה ובאיירנד."

את רוקדת גם בפני ישראלים בלונדון?

"זק' כעשירי התחלתי להתחבר לקהילה ואני אשמח להופיע באירועים." ■



למעלה: מיכאלה וג'יימי במופע בצ'לסי. משמאל: מיכאלה רוקדת ב'חאפסלה'.

מיכאלה הופכת את הריקוד המזרחי למסורתיות של קסם, מחשבות וחושניות, כשהיא מופיעה לצילי מוזיקה קלאסית עם צ'לן וג'ון דרבווקה.